

СЕРАФИМИ АЛЕКСАНДРА СИМИЋА

ДИВНИ ЗВУЦИ БЕЛОГ ДИМА

*Овај шездесетипројгодишњи
композитор каже да музику
ствара свим чулима
и да ће акустично
визуелни порођај
створених ноћа публика
моћи уживо и да чује,
осети и види*

Јован АНТОНИЈЕВИЋ

У понедељак, 23. јануара на сцени Народног позоришта у Београду, свираће Серафими. Не баш они које је лично Бог направио да му свирају када је стварао музику, већ овоземаљски, београдски. Серафими композитора Александра Симића.

Сем њега, који ће бити за клавиром, виолину ће држати Милош Петровић, виолончело Драган Ђорђевић, кларинет Владимир Урошевић, док ће сопран бити Јелена Ракић. Уз њих ту су два хора: "Херувими" и "Белканго", две балетске групе... Све заједно близу стотину извођача нечег лепог што београдска публика, како каже Александар Симић, најглавнија од свих поменутих серафима, чије ће се композиције овом приликом изводити, још није чула ни доживела.

Као специјални гости овог музичког уживања биће и браћа Теофиловић и извешне композиције коју је Симић специјално написао за њих.

- Биће то, како бих рекао, јавно пораћање добре музике - објашњава Симић шта ће публика моћи да доживи током ове свечане премијере музичко - сценског догађаја. - Јер моја музика има и своју визуелну форму, пошто настаје из менталних слика. И зато и имам потребу да је пратим у слику.

Симић објашњава да се његова музика рађа у бубњари емоција, искуства и музичког знања у којој се све то крчка и меша да би се у белом диму, који се над том бубњаром диже, родила композиција.

Симић је Београђанин, дођаје, светског гласа а да то тврди дају му за право досадашњи успеси.

- Као да ми је судбина одредила да највише пишем музику за велике јубилеје. - подсећа композитор. - Писао сам музику за прославу педесетогодишњице победе над фашизмом, и за то добио орден од Руске Федерације. Писао сам музику и за прославу тринаест година Петрограда, за две хиљаде година Хришћанства, успаванку за малог Исуса, која је извођена од Кентеберијске катедрале до Ватикана, две мисе за Ватикан, музику за Васељенски сабор...

Писао је музику за позорнице, филм, изборе за мис, за најнеобичније поводе.

- Зато сам уверен да ће се публици у понедељак допасти и музика и серафими, који су сви ограда врхунски музичари у своме фаху. И да ће видети тај бели дим креативног рађања нечег лепог и моју музику осетити свим чулима.