

Концерти љубави и добре воље

У суботу у 23 сата ТВ Студио Б емитује снимак хуманитарног концерта и разговор са његовим иницијатором, композитором и пијанистом Александром Симићем

УМЕТНИЦИ

У свечаној сали Скупштине Београда 23. децембра приређен је концерт Александра Симића и ансамбла „Серафими” намењен члановима различитих удружења хендикепираних грађана. На концерту, чији снимак емитује ТВ Студио Б, учествовао је и хор Белканто са тридесетак младих певача и балетских уметника из Народног позоришта, мађионичар и Кловнови лекари. Уз поклоне које је обезбедио Завод за учбенике, публику су из сале поред музичког ансамбла испратили и глумци Александра Јанковић, Христина Поповић и Горан Јефтић који су казивали мисли Гандија, Хеклен Келер и Вудија Алена о нади, подршци и вери у бољу будућност...

Иницијатор овог и концерта за децу са Дауновим синдромом који је одржан 20. децембра у Културном центру је пијаниста и композитор Александар Симић. Са стотинама написаних композиција, извођењима у готово свакој земљи за коју сте могли да чујете и интересантним и важним референцама попут великих јубилеја који су обележавани његовом музиком, Александар Симић (37) свакако спада међу најистакнутије уметнике са наших простора.

Ноте из срца

Његов животног опус је обогачен и снажним друштвеним ангажманом. Међу многим активностима, он је и портпарол милосрдног фонда Светлост чија је најновија активност акција под називом „Ноте из срца”:

– Фонд је настао из жеље да унесемо трачак светлости у животе оних који су из различитих разлога притиснути мраком. Будимо поштени, живимо у времену, а ако смем да додам и у друштву у коме емпатија не заузима високо место на листи приоритета – обја-

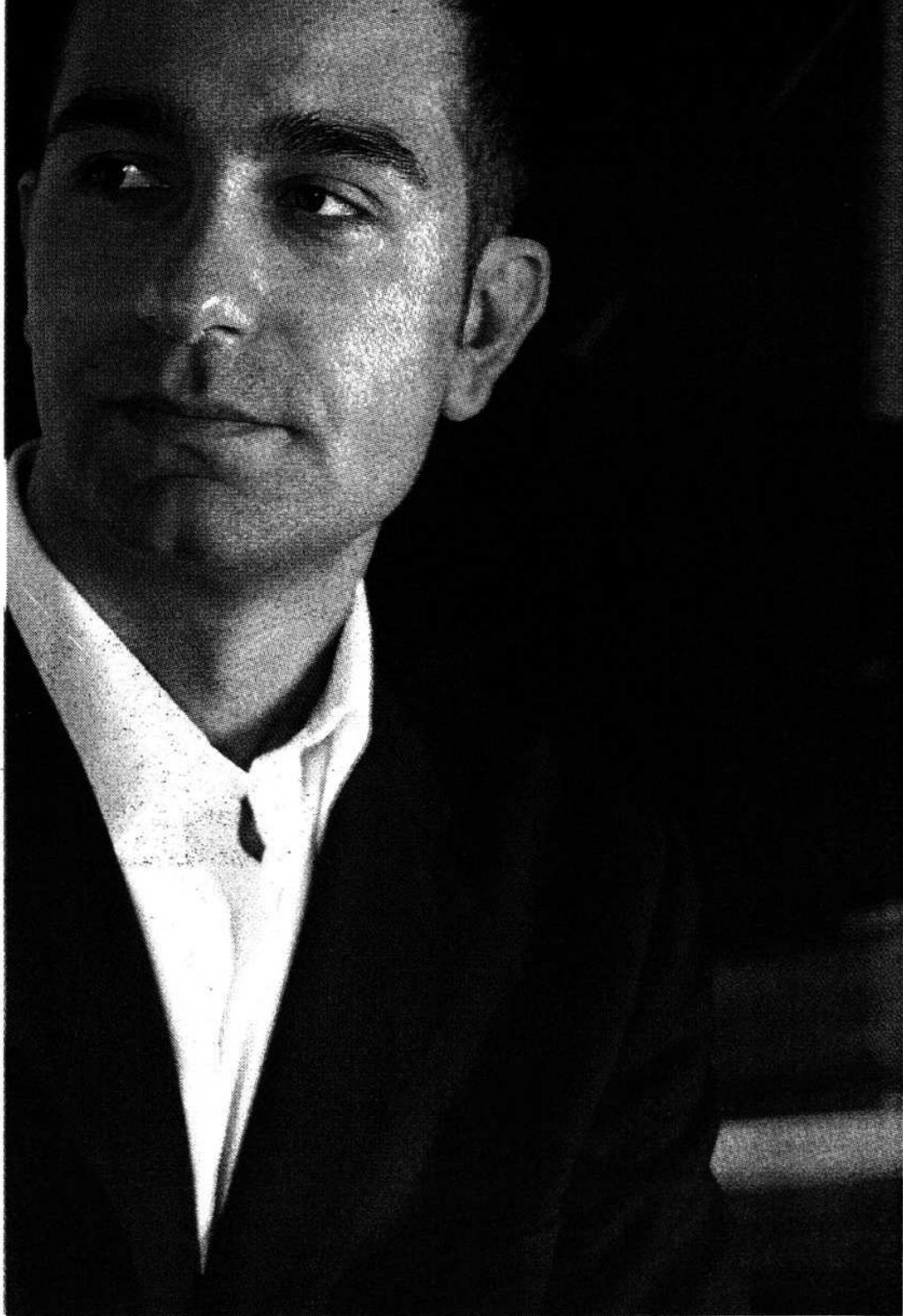


Фото Мирко Табашевић

шњава Симић и додаје – акције које смо покренули, а о којима се свакако највише чуло у нашој јавности, су Сигурна женска кућа и Национална кампања за помоћ слепима Србије. Наравно, поред слепих и жртава породичног насиља, често смо били у ситуацији да покушамо и да успемо да помогнемо различитим групама угрожених сутрађана којима је из неког разлога помоћ била потребна. Ако заиста желите да помажете људима, прилика за то је, нажалост изузетно много.

Један важан сегмент помоћи било којој групи је и изношење њихових проблема пред очи и уши друштва, јер само ангажовањем целокупне заједнице они могу бити системски решени. Тако је, рецимо, мото кампање за помоћ слепима гласио: „Човек може бити слеп, али не сме бити невидљив”. У оквиру ове кампање, пласирано је на стотине различитих прилога о слепима и њиховим свакодневним проблемима кроз најважније штампане и електронске медије.

Важан део оваквих кампања представља и укључивање оних који су у стању да по-

могну и истовремено допринесу видљивости самих пројеката. Међу члановима савета Светлости за помоћ слепима су и принцеза Јелисавета Карађорђевић, потпредседник српске владе Божидар Ђелић, редитељ Горан Паскаљевић, а донедавно и Оља Ивањицки, која је дајући у продају своје слике обезбедила део новца за конкретне акције. Чланови иницијативног одбора акције „Ноте из срца” су поред принцезе Јелисавете и Божидара Ђелића и министар културе Небојша Брадић и глумац Предраг – Мики Манојловић, покретач „Радионице Интеграције”.

– Наравно, само анимирање јавности није никако довољно. Морате дати и пример за којим остали могу да се поведу. Када су слепи у питању ми смо целој ситуацији пришли системски – од промена у легислатури, преко донација у виду белих штапова, музичких инструмената или компјутера са Брајевим тастатурама, преко реновирања постојећих до изградње нових и потпуно савремених објеката за њихово збрињавање. Само за слепе без дома и породице успели смо да



Публика и уметници на концерту



Јована Стојанић и Александар Симић

изградимо шест потпуно намештених и покућством опремљених кућа, од којих свака прима по шест станара. За разлику од великог броја невладиних организација које наплаћују свој рад, ми заправо улажемо и наш новац, а сваки динар одлази управо најугроженијима – каже Александар Симић.

„Ноте из срца” представљају иницијативу за бесплатне културне садржаје посвећене остарелим, сиромашним и хендикепираним суграђанима. Идеја је једноставна – постоји на стотине, вероватно и на хиљаде уметника, који би могли да се ангажују тако што би бесплатно одржали концерт или поклонили било коју врсту програма која може да оплемени животе социјално најугроженије публике. У такве програме спадају и позоришне представе, читања поезије или бајки за децу, плесне представе, пантомимске представе, мађионичарске представе, сликарске и уметничке радионице, биоскопске представе, занимљиве трибине... Ако се сви ан-

гажујемо помало, можемо испунити и улепшати животе стотина хиљада људи.

На питање да ли су хуманитарни концерти искуство за уметнике и колико је извесно да ће бити организовани и ван Београда, Александар Симић каже:

Осмех који дуго траје

– Могу да вам кажем да су све моје колеге апсолутно одушевљене. Људи су ми се јављали данима након концерата и говорили како не могу да скину осмех са лица. На нашу срамоту, није реткост да о радости живљења највише можемо да научимо од оних којима живот није био наклоњен. Публика је та која је на крају даривала нас – својим дивним односом и огромном радошћу.

Што се тиче концерата и осталих културних садржаја ван Београда, одговор је садржан у бројци од око седамстопедесет хиљада људи који чине нашу потенцијалну публику. Они се налазе свуда, по целој Србији, а

Човек талента, енергије и срца

Његову музику могли сте да чујете на обележавањима 50 година победе над фашизмом у Москви, 2000 година хришћанства у Кентербериској катедрали, 25 година папства Јована Павла Другог у Ватикану, 300 година Петрограда или недавно у Београду, на отварању Универзијаде 2009, за коју је написао званичну химну „Срце универзума”. Са својим ауторским ансамблом „Серафими” годинама приређује музичке спектакле који обједињују велики број извођача у игри звука, слике и фантастичних сценографија.

не само у Београду. Наравно, за тако нешто, важан је и ангажман локалних уметника и институција културе који могу обезбедити просторе за сусрете уметника и публике.

О томе колико сви племенити људи који нису уметници могу да допринесу одговор је: „Свако може да пружи нешто”. За пар дана почеће са радом интернет портал www.poteizsrca.com, где између осталог постоје и детаљне информације о томе како свако може да помогне. Ми смо се потрудили да публика на концертима добије и вредне поклоне, и у том смислу овакви концерти су прилика и за конкретне материјалне донације намењене публици. Вебсајт ће носити велику количину информација, укључујући и оне о актуелним дешавањима и новим програмима.

О томе шта учинити да ови бесплатни концерти и све друге манифестације не постоје само у време божићних и новогодишњих празника, Александар Симић спремно одговара:

– На потезу смо министар Брадић и ја. Током следећих недеља обезбедићу десетине нових програма које ће понудити наши реномирани уметници, а Небојша Брадић ће пронаћи могућност да се они уклопе у програм институција културе које могу да дају просторе за сусрете са нашом публиком. Учесће Министарства културе у нашем пројекту је од изразите важности јер обезбеђује логистичку подршку и омогућава да цела ствар заиста функционише на принципу љубави и добре воље – зато се наша кампања и зове „Ноте из срца”.

Мери Билић

DUŠECI SVIH DIMENZIJA
25 MODELA ◊ 5 PROIZVOĐAČA ◊ BEOĐUŠEK / SCHLARAFLIA

KREVETI OD PUNOG DRVETA
SUBVENCIONISANI DRŽAVNI KREDITI ZA ROBU DOMAĆE PROIZVODNJE!!!
T.C. BEOK 22 - Ull. Milentija Popovića 32a office@birdexpress.com
168180 - Preko pufa Sava centra - 31-306-31

СТОЛИЦА ЗА КАДУ
АТЕСТ бр. 16/99
Они који су здрави и млади да им буде лепше, корисније и удобније, а за старије и болесне да им буде лакше, сигурније и погодније.

СТОЛИЦА ЗА КАДУ
са вишеструком применом, за све ширине када. Чврста, стабилна, носивости 240 кг.
1.500 дин. + ПТТ
Тел. 011/34-13-181, 011/34-14-801

НЕКРЕТНИНЕ
БЕРЗА СТАНОВА, КУЋА, ПОСЛОВНОГ ПРОСТОРА И ЗЕМЉИШТА