

ПРЕД ВЕЧЕРАШЊИ КОНЦЕРТ ГУДАЧКОГ КВАРТЕТА  
„БЕЛОТИ“

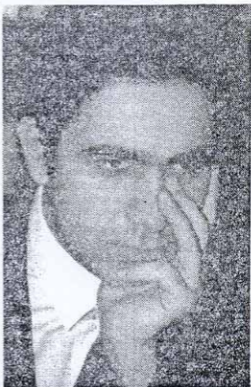
## „Једнорог“ за Милку

Тумачењем Равеловог Гудачког квартета, транскрипције Баховог Концерта у Д-молу за гудаче и чембало и квартета „Једнорог“ Александра Симића вечерас ће се публици Коларчеве задужбине представити гудачки квартет „Белоти“ и њихов гост, чембалиста Милош Петровић.

Симићев квартет „Једнорог“ на вечерашњем концерту имаће светску премијеру да би за месец дана ово дело у Санкт Петербургу извео и руски квартет „Римски Корсаков“, а потом и чувени квартет „Бродски“ пред лондонском публиком.

На питање због чега се квартет зове „Једнорог“ двадесетосмогодишњи композитор каже да је разлог више него једноставан.

— Једнорог је симбол савршенства у природи и апсолутне љубави. И, посвећен је мом псу Милки. Заједно са клавиром пре 14 година код мене се, наиме, уселила и она, и од тог тренутка ниједну ноту нисам написао а да Милка није лежала испод клавира. Ја сам је прозвао својом музом а овај квартет је последње дело које смо, на неки



Александар Симић

начин, Милка и ја „заједно написали“, објашњава Александар Симић.  
С. Ч.