

ЧИТАМ, СЛУШАМ, ГЛЕДАМ

Александар Симић, композитор

ЧЕХОВ, ЛАКАТОШ, ПОПОВСКИ

УВЕК, три писца, овим редом: Чехов, Сингер, Храбал. Од све тројице, препоручујем приче.

РОБИ Лакатош, чији је састав апсолутно најбољи цигански бенд на свету, потом Боби Мек Ферин - чувен по хиту "Донт вори, би хепи", човек са најневероватнијим гласом на свету, и Шеила Чандра. Ова индијска уметница гласом имитира индијске перкусионе инструменте, а будући да се тамо ритам базира на мантрама, смањује се дистанца између музике и медитације.

ПРЕМДА сам изузетно критичан према српском театру, искрено препоручујем Волтеровог "Кандида" који је у ре-



жији Александра Поповског управо премијерно изведен у Југословенском драмском позоришту. Сјајна поставка, са феноменалном сценографијом, одличном глумачком екипом, личи на неку другачију врсту позоришта какво би и од других, и у другим београдским театрима, требало да очекујемо. Верујем да ће ова представа дуго живети. ■

М. Н. М.