



Kompozitor Aleksandar Simić (sasvim levo) se pobrinuo da se prisutni, među kojima su bili i Goran Paskaljević sa sinom, osećaju kao u raju

„Raj“ na daskama



Zagrlijaj princeze - Jelisaveta Karadorđević

Slika za porodični album - Kornelije Kovač sa ćerkama Kristinom i Aleksandrom

Ljubav cveta - Bogdan Prica i Milica Zarić

Lagana „živa“ svirka i scena pretvorena u rajski vrt obeležili su sinoćni koncert Aleksandra Simića i „Serafima“ u Narodnom pozorištu. Među brojnim poštovaocima mladog kompozitora bio je i Goran Paskaljević.

Istekao tim nazivom je želeo da sugerise svoju muziku.

Poštovaoci „andela“ su i princeza Jelisaveta Karadorđević koja ne prepušta priliku da sluša njihovu muziku, jer je prisustvovala i njihovoj promociji koja je nedavno bila održana u klubu „Muvi bar“.

Porođično su došli Ivana i Ivan Zarić, kao i Kornelije Kovač sa ćerkama Kristinom i Aleksandrom. Glumica Milica Zarić je došla sa dečkom umetnikom Bogdanom Pricom. Njena koleginica Bojana Maljević je došla sa roditeljima, kako bi iz publike bodrili svoju sestru i ćerku Anu koja je u ovom muzičko-scenskom događaju bila u ulozi balcerine.

Hladno večer nije sprečilo ni Olju Ivanjicki, Miru Adanju - Polak, Dušana Mihajlovića, Gorana Pitića...da se iz toplih domova upute ka pozorištu u kojem će se koncerti „Serafima“ održavati jednom mesečno.

Poznati reditelj došao je da Aleksandru, iz publike, pruži podršku, jer mu upravo on trenutno komponuje muziku za film „Optimisti“. Dugo je ispred pozorišta čekao svog sina Vladimira, kako bi na kraju zajedno ušli u salu.

Kao najviši u hijerarhiji anđela, serafimi, su bili odlično rešenje da se tako nazove ansambli koji čine Aleksandar Simić (klavir), Jelena Rakić (sopran), Miloš Petrović (violina), Vladimir Urošević (klarinet) i Dragan Đorđević (violončelo), jer kako je sam Aleksandar

Nisu propustili muzičko-scenski događaj - braćni par Zarić (levo) i Božo Prevelić i Goran Pitić



Tu je i Olja Ivanjicki

